

COMUNICATO STAMPA

BIENNALE LATITUDINI DELL'ARTE

tappa SVIZZERA

a cura di Virginia Monteverde



Luogo della mostra: Villa Santa Lucia

Via Santa Lucia n.22, Melano, Val Mara

Date: 10 ottobre/28 novembre 2026

Opening: sabato 10 ottobre ore 17.00

Giorni e orari della mostra: da venerdì a domenica dalle 14.00 alle 18.00

La Biennale Internazionale "Le Latitudini dell'Arte" approda in Svizzera: 20 artisti a confronto a Villa Santa Lucia, sulle sponde del lago di Lugano

Dal 10 ottobre al 28 novembre 2026, **Villa Santa Lucia a Melano** (Val Mara) aprirà le porte alla **tappa svizzera** della Biennale internazionale d'arte contemporanea "Le Latitudini dell'Arte". Situata in una posizione privilegiata sulle sponde del lago di Lugano e immersa in un paesaggio incantevole, la villa offrirà una cornice d'eccezione per l'esposizione.

L'evento, organizzato da Art Commission in collaborazione con l'Associazione WIDE Company e con il patrocinio del Comune di Val Mara, con la curatela di Virginia Monteverde vedrà l'inaugurazione ufficiale sabato 10 ottobre alle ore 17.00.

Fondata nel 2013, la Biennale si è affermata nel tempo come un punto di riferimento prestigioso per l'arte contemporanea internazionale. La sua missione è fungere da catalizzatore di scambi culturali tra l'Italia e il resto d'Europa, creando spazi di dialogo e confronto creativo. Negli anni, "Le Latitudini dell'Arte" ha intessuto una solida rete di collaborazioni tra artisti e curatori di numerosi Paesi — tra cui Finlandia, Ungheria, Germania, Paesi Bassi, Svezia, Svizzera e Francia — innescando sinergie durature che continuano ad arricchire il panorama artistico di tutte le nazioni coinvolte.

Coerentemente con la sua vocazione al dialogo, il progetto espositivo "Le latitudini dell'arte" arriva in Canton Ticino per la sua tappa di scambio. L'iniziativa riprende il filo conduttore del debutto genovese nell'estate 2024 al Galata Museo del Mare, sviluppato attorno al tema **"Mare. Paradigma liquido - Visioni del mondo tra Analogico e Numerico"** con la lettura critica di Viana Conti. Attraverso opere molto diverse tra loro, l'evento racconta l'arte contemporanea e rilancia la sinergia tra gli artisti dei due Paesi: un'occasione per far dialogare visioni differenti, riflettere sulle trasformazioni del presente e porsi nuove domande sul mondo in cui viviamo.

Artisti in mostra: Peter Aerschmann, Federico Bonelli, Francesco Candeloro, Costantino Ciervo, Carla Crosio, Vanni Cuoghi, Roberto de Luca, Pier Giorgio De Pinto, Franziska Greber, Susanne Hofer, Georgia Fambris, Pierluigi Fresia, Armida Gandini, Georgette Maag, Patrizia Pfenninger, Alex Pinna, Silvano Repetto, Alessandro Rolandi, Dominik Stauch, Yoshi+Moshi.

Info: artcommission.genova@gmail.com