

alex pinna **heroes**





Equilibrio



Equilibrio, 2004
acrilico su resina e Plexiglas, 6 + 1
cm 30 x 8 x 8



Heroes



Heroes, 2006
corda e acciaio
cm 20 x 160 x 160



Heroes, 2007
corda annodata e acciaio
cm 45 x 225 x 45

Heroes





Senza titolo, 2003
 tecnica mista su carta
 cm 70 x 100



Hombre, 2004
 tecnica mista su carta
 cm 29,7 x 21



Hombre, 2004
 tecnica mista su carta
 cm 29,7 x 21



Hombre, 2004
 tecnica mista su carta
 cm 29,7 x 21



Heroes, 2007
bronzo patinato 6+1
cm 10 x 50 x 32

Heroes



Gomitolini, 2006
PVC su corda e acrilico su legno
edizione, misure variabili

Gomitolini

Gomitolini



Alex Pinna

è nato ad Imperia, vive e lavora a Milano

www.alexpinna.org | alex@alexpinna.org



Principali mostre collettive

2007
"Nowheremen" a cura di Maurizio Betti e Omar Calabrese, Cortenuova (Bergamo), Acciaierie Arte Contemporanea (Cat)
2006
"Arterriory" a cura di Dominique Lora, Roma, Centrale Montemartini (Cat)
"Ridossare i luoghi", Viterbo, S. Maria della Salute (cat)
"Material girls (and boys)" a cura di Luca Beatrice, Petrasanta, Galleria Dellapiana arte contemporanea (cat)
"Slalom gigante" Torino, Ermanno Tedeschi gallery
2005
"Superalpatica" a cura di Ivan Quaroni, Castello di Casalgrande, Reggio Emilia (cat)
"Altri fantasmi" a cura di Luca Carcano e Norma Mangione, Torino, Ermanno Tedeschi gallery (cat)
"I.E.C. Le tecniche esecutive dell'arte contemporanea" a cura di Manuela Annibaldi e Alessio Verzenassi, Frascati, Scuderie Alodibrandini (Cat)
"1905-2005 cento anni Fabbrì" Bologna, Fondazione Del Monte (cat)
"Anima animale" a cura di Maria Luisa Scuderi, Montebelluno (Treviso), biblioteca comunale (cat)
"Open air" a cura di Marinella Paderni e Iolanda Sacconi, Parma, Otto botanico (cat)
"Art best" a cura di Guido Bartorelli e Luca Beatrice, Sala Bottega, Fostera Milano e Acquario Romano (Cat)
"La casa" a cura di Alessandra Galletta, Roma, Magazzino arte contemporanea (Cat)
"Animals animaux Tiere animals" a cura di Michele Dantini, S. Gimignano, Galleria Continua
"Senza titolo", Napoli, Galleria Dina Carola (Cat)
1999
"Doppiamente" a cura di No Admittance, Milano, casa Saibene
"Rock around the clock" a cura di Alessandra Galasso, Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea
"Attraversamenti" a cura di Caroline Corbetta e Diego Grandi, Milano, teatro CRT (Cat)
"Primo incontro italo dominicano di arte contemporanea" a cura di Lucilla Sacca, museo de las casas reales di Santo Domingo, IRLA di Roma (Cat)
1997
"Arte x tutti" a cura di Loredana Parmesan, Codogno, ex ospedale Saba (Cat)
"Des histories en formes", Grenoble, Centre national d'art contemporain Magasin (Cat)
"Melting music" a cura di Gianluca Marziani, Genova, Galleria Guidi& Schoen arte contemporanea (Cat)
"Arteprima Quadriennale", Torino, Promotrice per le Belle Arti (Cat)
2003
"Corporeità" a cura di Antonella Marino, Bari, Azienda Ingegneria Valore (Cat)
"L'isola che non c'è" a cura di Paola Artoni, Reggio Emilia, Musei civici (Cat)
"Mito-logica-mente" a cura di Silvia Pegoraro, Castellazzo (Torino) (Cat)
"XS" a cura di Luca Beatrice e Norma Mangione, Modena, Galleria San Salvatore Art Project
"CiccociaTo" a cura di Norma Mangione, Torino, Cavallerizza Reale (Cat)
"Kyd's are us", Trento, Galleria Civica di Arte Contemporanea (Cat)
2002
"Quadri di un'esposizione" a cura di Marco Senaldi, Berchidda (Sassari), Centro Sociale (Cat)
"Via vai" a cura di Emanuela Nobile Mino, Roma, Casa delle Letterature (Cat)
2000
"Dagli corda" a cura di Giorgio Viganò, Monza, ridatto del teatro Manzoni
"Libertutti", Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea
1999
"Coscia", Trieste, spazio Juliet
"Quella nuvola sembra un gelato", Roma, Galleria De Crescenzo & Viesti
1998
"L'isola che ti desidero", Padova, Galleria Perugi artecontemporanea (Cat)
"Painting painting", Prato, Galleria Sergio Tossi
1997
"Sgrunuti", Torino, Galleria Caterina Fossati
"L'uomo nero", Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea (Cat)
"Mi è sembrato di vedere un gatto", Milano, Vianfini (Cat)

Drawing Jazz

2006
P&P (Paolo Fresu, Antonello Salis, Furio Di Castro) trio e Alex Pinna, "Time in jazz" festival, Berchidda, Sassari
2005
P&P trio e Alex Pinna, PAC presso Teatro del Verme, Milano
2005
P&P trio e Alex Pinna, "Visioni in musica" festival, teatro Verdi, Terni
2005
Alex Pinna, Paolo Fresu, Furio di Castro, "Jazz in it" festival, Vignola (Modena)
2002
Uri Carne trio e Alex Pinna, "Time in jazz" festival, Berchidda (Sassari)
2004
"Hombre", Terni, Galleria Ronchini arte contemporanea (Cat)
"Cose" con interventi di Norma Mangione, Ivan Quaroni, Alberto Zanchetta, Modena, Galleria San Salvatore Art Project
2003
"Disegni", Modena, Galleria San Salvatore Art Project
2002
"Contasudime" Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea
"Alex Pinna" a cura di Marisa Zattini e Andrea Bellini, Rocca di Bertinoro, Cesena (Cat)
"Muovi bene il tuo pensiero", Terni, Galleria Ronchini arte contemporanea (Cat)
"Via vai" a cura di Emanuela Nobile Mino, Roma, Casa delle Letterature (Cat)
2000
"Dagli corda" a cura di Giorgio Viganò, Monza, ridatto del teatro Manzoni
"Libertutti", Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea
1999
"Coscia", Trieste, spazio Juliet
"Quella nuvola sembra un gelato", Roma, Galleria De Crescenzo & Viesti
1998
"L'isola che ti desidero", Padova, Galleria Perugi artecontemporanea (Cat)
"Painting painting", Prato, Galleria Sergio Tossi
1997
"Sgrunuti", Torino, Galleria Caterina Fossati
"L'uomo nero", Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea (Cat)
"Mi è sembrato di vedere un gatto", Milano, Vianfini (Cat)

Bologna, Galleria Spazio
"Generazionale" a cura di Beatrice Buscaroli, Vicenza, Basilica Palladiana (Cat)
"Esecutive dell'arte contemporanea", Roma, Fano, S. Pietro in Valle (Cat)
"Cosa arcana e stupenda", scultura italiana contemporanea, scultura di Luca Beatrice, Fano, S. Pietro in Valle (Cat)
"Popheart" a cura di Guido Bartorelli, Faenza, Light Gallery (Cat)
"Totemica" a cura di Alessandro Riva, Mantova, Casa del Montebello (Cat)
"Ghost", Milano, Galleria Ciocca e Gianfranceschi
2000
"Generis" a cura di Alessandro Riva, Milano, PAC (Cat)
"Fabulae... fabularum" a cura di Ombretta Agrò, New York, Trans Hudson gallery (Cat)
1999
"I.E.C. a cura di Lino Baldini, Tre Flash Art Museum (Cat)
"Mumble mumble" a cura di Augusto Peroni, Castel S. Pietro Terme, Bologna
1999
"Note a margine" a cura di Kati Ficocelli, Roma, quartiere Tufello (Cat)
"Art best" a cura di Guido Bartorelli e Luca Beatrice, Sala Bottega, Fostera Milano e Acquario Romano (Cat)
"La casa" a cura di Alessandra Galletta, Roma, Magazzino arte contemporanea (Cat)
"Animals animaux Tiere animals" a cura di Michele Dantini, S. Gimignano, Galleria Continua
"Senza titolo", Napoli, Galleria Dina Carola (Cat)
1999
"Doppiamente" a cura di No Admittance, Milano, casa Saibene
"Rock around the clock" a cura di Alessandra Galasso, Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea
"Attraversamenti" a cura di Caroline Corbetta e Diego Grandi, Milano, teatro CRT (Cat)
"Primo incontro italo dominicano di arte contemporanea" a cura di Lucilla Sacca, museo de las casas reales di Santo Domingo, IRLA di Roma (Cat)
1997
"Arte x tutti" a cura di Loredana Parmesan, Codogno, ex ospedale Saba (Cat)
"Des histories en formes", Grenoble, Centre national d'art contemporain Magasin (Cat)
"Melting music" a cura di Gianluca Marziani, Genova, Galleria Guidi& Schoen arte contemporanea (Cat)
"Arteprima Quadriennale", Torino, Promotrice per le Belle Arti (Cat)
2003
"Corporeità" a cura di Antonella Marino, Bari, Azienda Ingegneria Valore (Cat)
"L'isola che non c'è" a cura di Paola Artoni, Reggio Emilia, Musei civici (Cat)
"Mito-logica-mente" a cura di Silvia Pegoraro, Castellazzo (Torino) (Cat)
"XS" a cura di Luca Beatrice e Norma Mangione, Modena, Galleria San Salvatore Art Project
"CiccociaTo" a cura di Norma Mangione, Torino, Cavallerizza Reale (Cat)
"Kyd's are us", Trento, Galleria Civica di Arte Contemporanea (Cat)
2002
"Quadri di un'esposizione" a cura di Marco Senaldi, Berchidda (Sassari), Centro Sociale (Cat)
"Via vai" a cura di Emanuela Nobile Mino, Roma, Casa delle Letterature (Cat)
2000
"Dagli corda" a cura di Giorgio Viganò, Monza, ridatto del teatro Manzoni
"Libertutti", Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea
1999
"Coscia", Trieste, spazio Juliet
"Quella nuvola sembra un gelato", Roma, Galleria De Crescenzo & Viesti
1998
"L'isola che ti desidero", Padova, Galleria Perugi artecontemporanea (Cat)
"Painting painting", Prato, Galleria Sergio Tossi
1997
"Sgrunuti", Torino, Galleria Caterina Fossati
"L'uomo nero", Milano, Galleria Ciocca arte contemporanea (Cat)
"Mi è sembrato di vedere un gatto", Milano, Vianfini (Cat)

bibliografia

Marco Altavilla
"Nuove tendenze in arte" in Mood n°14, 2001
Manuela Annibaldi
"Scultura" in catalogo "T.E.C. Le tecniche esecutive dell'arte contemporanea", Roma 2005
"Alex Pinna - La sostenibile leggerezza dell'essere" in Firma n°5, giugno 2005
"Alex Pinna" in Arte incontro n°54, luglio/settembre 2006, ed. Bocca, Milano
Isabella Aquilanti
"Alex siamo noi" in catalogo "Ridossare i luoghi comuni", Viterbo 2006
Michela Arferio
"Alex Pinna" in Arte e critica n°25, gennaio/giugno 2001
Paola Artoni
"L'isola del gioco" in catalogo "L'isola che non c'è", Reggio Emilia 2003
Rocco Moliterni
"Alex Pinna" in Esportare n°29, maggio/giugno 2004
Guido Bartorelli
"Cento che ti desidero" in Juliet n°91, febbraio 1999
"Mumble mumble" in catalogo "Future Film Festival" Bologna 1999
Luca Beatrice
"Alex Pinna, l'uomo nero", Galleria Ciocca, Milano 1997
"Invasori" in Flash Art n°205, estate 1997 e in catalogo "Ape Italia 97" Tre Flash Art museum, ed. Politi, 1997
"Sgrunuti" Galleria Fossati, Torino 1997
"Un lavoro lo trovo..." in catalogo Alex Pinna, Galleria Ciocca, Milano 1998
"Stesso sangue" in Flash Art n°209, aprile/maggio 1998
"Alex Pinna" Overture in Flash Art n°211, estate 1998
"Ninna nanna. Visioni e suggestioni di inizio millennio" in catalogo Anteprima XIV Quadriennale di Roma, ed. De Luca, Roma 2004
"X" in Alex Pinna, Silvana Editoriale, Milano 2004
Andrea Bellini
in catalogo "Cosa arcana e stupendo", Silvana Editoriale, Milano 2001
"Alex Pinna - The game as a narrative of the self" in Sculpture Magazine vol. 21 n°14, New York 2002
"Oltre l'oggetto: la cultura come racconto, il gioco come conoscenza" in Alex Pinna, il Vicolo Editore, Cesena 2002
"Alex Pinna" in Dizionario della giovane arte italiana 1, ed. Politi, Milano 2003
Daniela Bigi
"Partecipare l'arte. Alex Pinna / Adrian Tranquilli" in Arte e critica n°22/23, aprile/settembre 2000
Francesca Bonazzoli
"Alex Pinna" in Vivimilano - Corriere della sera, 28.5.1997
"Come sono i figli le figure di Alex Pinna" in Corriere della sera, 25.01.2003
Beatrice Buscaroli Fabbri
"Alex Pinna" in catalogo "Criterazionale", ed. Etsai, Vicenza 2001
Paolo Campiglio
"Alex Pinna" in catalogo "Periscopio", aprile/settembre 2000
Irene Caffarelli
"I numeri Di Alex Pinna" in Art & Job webmagazine n°1/5, 2003
Paola Capata
"Exhibitiviste - Alex Pinna" in Exhibit

webcommunity del 15.5.2002
Paola Caraglio
"Un gallegione spagnolo perso nel mare di Alex Pinna" in Arte n°399, novembre 2006
Laura Carcano
"Alex Pinna - contasudime" in Exhibit webcommunity del 23.01.2003
in catalogo "Armoury", Sant'Angelo Lodigiano, ed. Torma
Tiziana Conti
"Alex Pinna" in Tema celeste n°66, gennaio-marzo 1998
"Ridossare l'arte giovane italiana, Alex Pinna" in Tema celeste n°68, maggio/giugno 1998
Viana Conti
"Alex Pinna" in Flash Art n°251, aprile/maggio 2005
"Alex Pinna" in Arte e critica n°42, aprile/giugno 2005
Guido Curto
"Memoria in Galleria" in Tuttolibri - La stampa, Torino, 30.10.2004
Michele Dantini
"Alex Pinna (il giovane) arte italiana" in Ipso Facto n°3, 1999
Anna Daneri Enrico De Pascale
"Dalla terra alla luna" in catalogo "L'isola notturna", ed. Lubrina, Bergamo 1997
Daniela De Dominicis
"Alex Pinna" in Flash Art n°217, estate e in catalogo "Ape Italia 97" Tre Flash Art museum, ed. Politi, 1997
Giannella De Muro
"My way" in Alex Pinna, Silvana Editoriale, Milano 2004
"Alex Pinna" in catalogo "La follia - Time in jazz", ed. Time in jazz, Berchidda, Sassari 2004
Caroline Corbetta e Diego Grandi
"Attraversamenti" in catalogo "Teatr 90 festival", Milano 1998
Fabiano Fabbri
"Una nuova generazione MTV" in catalogo "Arbeat", ed. Mazzotta, Milano 1999
Milovan Farronato
"Alex Pinna" in Tema Celeste n°96, marzo/aprile 2003
"X" in Alex Pinna, Silvana Editoriale, Milano 2004
Alberto & Giorgio
in Arte n°300, agosto 1998
"Un mese a cielo aperto" in Italia oggi, 31.10.1999
"E' tornato Alex Pinna" in Arte n°309, maggio 1999
"Mettere le ali alla scultura / Mainoli" in catalogo "Percorsi", Casale Monferrato 2001
Olga Gambari
"L'arte italiana in primo piano" in La Repubblica, 17.01.2004
Alessandra Galasso
"Alex Pinna" in Arte n°85, gennaio 1998
"Quattro chiacchiere... a colpi di forbici" in catalogo Alex Pinna, Galleria Ciocca, Milano 1998
"Quella nuvola sembra un gelato" in Il sole 24 ore, 18.4.1999
Alessandra Galletta
"Mi è sembrato di vedere un gatto" in catalogo, Galleria Vianfini, Milano 1997
"Corno 2004" in catalogo "Corno 2004" in catalogo Alex Pinna, Galleria Ciocca, Milano 1998
"Ci deve essere un errore (Alex Pinna)" in catalogo "Percorsi", in Il Cannocchiale, n°2/2000, Roma
in catalogo "Muovi bene il tuo pensiero", Galleria Ronchini, Terni 2001
"Superbiano rapido" in Uovo n°5,

gennaio, 2003, Torino
Paolo Levi
"Le figurine di Alex Pinna" in La Repubblica, 24.03.2005
Alessandra Mancini
"Alex Pinna" in Flash Art n°203, aprile/maggio 1997
Norma Mangione
"Alex Pinna - cioccolatars" in Uovo, gennaio 2003, Torino
"Alex Pinna" in catalogo "Altri fantasmi" 2005 Torino
Gianfranco Maraniello
"Natural born killer" in Tema celeste n°68, maggio/giugno 1998
"Libertutti" in Arte n°317, gennaio 2000
"Alex Pinna" in Arte n°354, febbraio 2003
Massimo Mattioli
"Versus Nunzio e Alex Pinna" in Exhibit on paper n°23, giugno/luglio 2005
Rocco Moliterni
"Ariva l'arte di domani" in La stampa, 16.01.2004
Alessia Muroli
"Alex Pinna" in Arte e critica n°29, gennaio/marzo 2002
Emanuela Nobile Mino
"Alex Pinna" in catalogo "Orange Juice", Roma 2002
Marinella Paderni
"Storie tese" in Tema Celeste n°90, marzo/aprile 2002
"Alex Pinna" in Tema Celeste n°105, settembre/ottobre 2004
"Alex Pinna" in catalogo "Open air", Parma 2005
Lisa Parola
"L'isola che ti desidero" in catalogo "Quadri di un'esposizione" in Ziquarrat, n°2, settembre 2000
"Quadri di un'esposizione" in catalogo "Time in jazz/Pav 2002", ed. Time in jazz, Berchidda, Sassari 2002
"Nel segno dell'arte" in Ziquarrat, n°7, settembre/dicembre 2002
Ivo Serafino Fenu
"In un quadro i sogno di Berchidda" in L'Unione sarda, 22.8.2002
Gabriella Serusi
"Artisti italiani" in L'Unità, 16.3.2004
"Quadriennale - Anteprima" in Segno n°8, maggio/giugno 2004
Maria Rosa Sossai
"Alex Pinna" in Flash Art n°230, ottobre/novembre 2001
"31.10.1999"
Lucia Posapane
"Alex Pinna" in Tema Celeste n°117, settembre/ottobre 2006
Alessandra Riva
"Artposting" in Arte n°293, gennaio 1998
"Alex Pinna" in catalogo "Sui generis" n°8, ed. Medusa, Milano 2000
Luigi Rondinella
"Alex Pinna" in Exhibit on paper n°37, febbraio/marzo 2007
Ivan Quaroni
"Alex Pinna" in Esportare n°42, agosto/settembre 2006
"Intervista ad Alex Pinna" in That's Art n°37, dicembre 2002
"Alex Pinna" in catalogo "BTB", spazio Obraz, Milano 2004
"Alex Pinna" in catalogo "Allarmi", Como, 2004
"Nuovi equilibri" in Alex Pinna, Silvana Editoriale, Milano 2004
"Alex Pinna" in catalogo "Superalpatica", n°8 gennaio/marzo 2004
Lucilla Sacca
"Geografie globali - geografie segrete" in catalogo "Primo incontro Dominico e Italiano d'arte contemporanea", Roma

1998
Valentina Sansone
"Alex Pinna" in Flash Art n°238, febbraio/marzo 2003
Gabi Scardi
in catalogo "Des histories en formes" Magasin, Grenoble 1997
Tiziano Scarpa
"Fucked bird" in Panta - scrittura creativa, ed. Bompiani, Milano 1997
"La legge di Alex" in Alex Pinna, il Vicolo Editore, Cesena 2002
Maurizio Sciacaluga
"Natural born killer" in Tema celeste n°68, maggio/giugno 1998
"Libertutti" in Arte n°317, gennaio 2000
"Alex Pinna" in Arte n°354, febbraio 2003
Kids are us - invечiare senza crescere in Work, trimestrale della Galleria Civica di Trento, n°4 gennaio/marzo 2003
"Peccato che ha un brutto carattere" in Alex Pinna, Silvana Editoriale, Milano 2004
Umberto Sebastiani
"Alex Pinna - silenzio si gira" in Arte n°378, febbraio 2005
Marco Senaldi
in catalogo "Modernità progetto duemila", ed. Electa, Milano 1996
"Hanno ucciso l'uomo negro" in catalogo Alex Pinna, Galleria Ciocca, Milano 1998
"Wor't you fuck my dream?" in Ziquarrat, n°2, settembre 2000
"Quadri di un'esposizione" in catalogo "Time in jazz/Pav 2002", ed. Time in jazz, Berchidda, Sassari 2002
"Nel segno dell'arte" in Ziquarrat, n°7, settembre/dicembre 2002
Ivo Serafino Fenu
"In un quadro i sogno di Berchidda" in L'Unione sarda, 22.8.2002
Gabriella Serusi
"Artisti italiani" in L'Unità, 16.3.2004
"Quadriennale - Anteprima" in Segno n°8, maggio/giugno 2004
Maria Rosa Sossai
"Alex Pinna" in Flash Art n°230, ottobre/novembre 2001
"31.10.1999"
Lucia Posapane
"Alex Pinna" in Tema Celeste n°117, settembre/ottobre 2006
Alessandra Riva
"Artposting" in Arte n°293, gennaio 1998
"Alex Pinna" in catalogo "Sui generis" n°8, ed. Medusa, Milano 2000
Luigi Rondinella
"Alex Pinna" in Exhibit on paper n°37, febbraio/marzo 2007
Ivan Quaroni
"Alex Pinna" in Esportare n°42, agosto/settembre 2006
"Intervista ad Alex Pinna" in That's Art n°37, dicembre 2002
"Alex Pinna" in catalogo "BTB", spazio Obraz, Milano 2004
"Alex Pinna" in catalogo "Allarmi", Como, 2004
"Nuovi equilibri" in Alex Pinna, Silvana Editoriale, Milano 2004
"Alex Pinna" in catalogo "Superalpatica", n°8 gennaio/marzo 2004
Lucilla Sacca
"Geografie globali - geografie segrete" in catalogo "Primo incontro Dominico e Italiano d'arte contemporanea", Roma



41100 Modena, via Canalino 31 - T.059244943
www.galleriasansalvatore.it - info@galleriasansalvatore.it
per appuntamenti M. 3385053472 - 3339403158

Collana di approfondimento **Quaderno n.4**

Mostra personale di **Alex Pinna**
a cura di **Marco Senaldi**
Modena, Aprile 2007

Fotografie di **Elena Romani** e **Tommaso Mattina**
Progetto grafico **Avenida**
Stampa **Nerocolore**

CRONO
per l'arte